

Projet de circonscription « **Objet de curiosité** » :

la cuillère

Ecole d'Arconcey CE2/CM1/CM2 (Francine Angelone)



1/ Découverte de l'objet (photos document A) (Sciences)

a-Par groupes de 4/5 élèves, les élèves découvrent l'objet caché dans une boîte.(touché)

b-Quelle sensation ? Quelle(s) matière(s) ? Quelle(s) forme(s) ?

c-A quoi cela peut-il servir ? fonction(s) ?

d-Faire un dessin de l'objet qui se trouve dans la boîte, sans l'avoir vu, seulement en l'ayant touché.

e-Donner un nom à cet objet.

Après tout ce travail, les productions de chaque groupe sont affichées au tableau. Chaque enfant (par groupe) expose ce qu'il a découvert.

Groupe après groupe, les enfants s'aperçoivent qu'ils avaient tous une cuillère dans leur boîte mais que chacune était différente de par l'aspect ou la matière.

Ils en arrivent donc à la conclusion qu'elles ont également des fonctions différentes. (Cuillère à soupe, à dessert, à café, à boules de fruits, à boules de glace, à verrine)

2/ Etablir une collection d'objets (doc B) (Sciences + Arts visuels)

Forts de l'expérience précédente, et après avoir découvert des collections d'objets et des cabinets de curiosité sur internet, les enfants se sont mis en quête de cuillères variées afin de créer nous-même des collections en classe.

Lorsque les retours ont été en nombre suffisant, nous avons alors effectué un travail de « tri » afin de savoir comment les présenter afin de les mettre en valeur.

Les principaux critères retenus ont été leur matière puis leur fonction.

Nous avons ainsi créé trois panneaux : les cuillères métalliques, les cuillères en bois et les cuillères en plastique, les cuillères originales.

Recherche du plus bel agencement.

3/ Chercher dans différents dictionnaires la définition d'une CUILLERE et comparer les définitions (doc C) (Français)

= *ustensile de table comprenant une partie creuse.*

4/ Créer des anagrammes à partir du mot CUILLERE (doc C) (Français)

ex : cellier, cruelle, cueille, cuiller, recueil

Lucile, céleri, recule, ruelle, écurie

Lucie, cruel, créée, cirée, celle, cuire, lieue, recul, relié, réélu, élire

ciel, elle, Eric, ciel, cire, leur, lier, lieu, lire, relu, reçu, ruée, réel, écru, élue

5/ Utiliser ces anagrammes afin de créer une nouvelle définition du mot. (Français) puis retranscription des productions en utilisant un traitement de textes (doc C) (TUIC)

6/Ecrire le mode d'emploi : comment utiliser cet objet ? (Français) (non fait)

7/Mettre en scène/détourner l'objet « cuillère » dans un dessin (doc D) (Arts visuels)

8/Créer des mots mêlés en réutilisant toutes les fonctions trouvées dans nos propres collections de cuillères (doc E) (Français + arts plastiques)

9/ Recherches Internet : (TUIC)

- Chercher l'origine du mot cuillère (Préhistoire : coquillage)

Pendant la [préhistoire](#), des [coquillages](#) étaient utilisés comme cuillères. La [période](#) du [Paléolithique](#) a livré des cuillères en [os](#) et en [bois](#). Au [Néolithique](#), le matériau [céramique](#) est également utilisé². Dans la [Grèce antique](#), la cuillère en bois était utilisée pour manger les [œufs](#). La [Rome antique](#) a connu une grande et une petite cuillère.

- Exemples de cuillères :

- Cuillère à café ;
- Cuillère à soupe, au cuilleron plus large que celle à café ;
- Cuillère à dessert, au manche plus long que celle à café mais au cuilleron de dimension similaire ;
- Cuillère à tiramisu, au bout légèrement spatulé ;
- Cuillère à zakouski : dont le manche est retourné sur lui-même.
- Cuillère en bois (ou papinette) utilisée pour cuisiner.

- Trouver des utilisations différentes:

Outre sa fonction principale de porter à la bouche des aliments, la cuillère peut avoir d'autres fonctions comme mesurer ou peser, verser, doser, transvaser, etc.

Par exemple :

- Cuillère à médicament ;
- Cuillère liturgique pour l'encens ;
- [Cuillers](#) musicales. Deux cuillères frappées l'une contre l'autre forment un instrument de percussion ;
- Cuillères pour la pêche. Ce sont des leurres à poissons carnassiers, imitant la forme et le comportement de petits poissons ;
- [Cuillère à pot](#) : sabre d'abordage muni d'une coquille en forme de cuillère destinée à protéger la main ;

- Chercher des expressions avec le mot cuillère :

- Avaler, rendre sa cuillère, verser sa cuillère au magasin : mourir
- En deux coups de cuillère à pot : très rapidement et aisément⁵
- Être à ramasser à la (petite) cuillère : être en mauvais état ou privé de toute énergie
- Être né(e) avec une cuillère en argent dans la bouche : être né(e) dans un milieu aisé, fortuné
- Il faut une longue cuillère pour souper avec le Diable : il faut se tenir à l'écart des individus douteux ou dangereux
- Ne pas y aller avec le dos de la cuillère : agir sans modération
- (Se) serrer la cuillère : (se) serrer la main

10/ Illustrer les expressions trouvées (arts visuels) (non fait)

11/ Créer un objet qui inclut une cuillère (doc F) (Sciences)

En lien avec la classe découverte (Loire) qui a permis notamment aux élèves de découvrir certaines créations de Léonard de Vinci, qui se trouvent au Clos Lucé, les enfants, par le biais d'une lettre de François Ier (fictive) demandant à Leonard de lui créer une arme d'attaque, ont dû créer une catapulte.

Discussion et étude de ce qu'est une catapulte. Elaboration d'un prototype avec le matériel devant eux : règle, gomme, taille crayon,...

Explication des principes physiques et des termes relatifs à la catapulte : pivot, bras de levier, force motrice, force résistante.

Expérimentations puis conclusion sur le positionnement du bras de levier sur le pivot pour pouvoir tirer le plus loin possible + trace écrite

Fabrication d'une catapulte :

Dans un premier temps, les élèves ont dû imaginer leur construction avec des matériaux simples (se trouvant dans la classe : abaisses langue, élastiques, trombones, carton, pâte à fixer, cuillères en plastiques,...)

Ils ont dû en faire un schéma ainsi que la liste du matériel nécessaire.

Ensuite, ils l'ont construit puis l'ont testé en le présentant à leurs camarades.

12/ Créer un objet qui inclut une cuillère (Arts visuels) (pas encore fait)

Dans le spectacle de fin d'année, les enfants mettront en scène des saynètes dans lesquelles certains personnages seront changés en animaux par une sorcière.

Cette transformation se fera par le biais d'un castelet derrière lequel le personnage disparaîtra avant de réapparaître sous la forme d'un animal =marionnette.

Cet animal sera réalisé en utilisant le support d'une grande cuillère en bois pour le mettre en volume.

13/ La cuillère : objet musical (doc G) (Musique)

Lors des recherches, nous avons découvert que la cuillère était également un objet musical.

Des écoutes en classe ont été réalisées puis chacun a essayé d'en jouer avec des cuillères (couverts métalliques) puis avec le véritable instrument, en bois.

Pour le spectacle de fin d'année, nous avons prévu de réaliser des percussions avec des cuillères métalliques ainsi que sur de gros bidons en plastiques en utilisant des cuillères en bois pour frapper. (pas encore travaillé)